

# Predgovor

---

*Andrej Aplenc*

---

Članki, objavljeni v tej številki revije za človekove pravice *Dignitas*, so bili napisani v sklopu projekta »Javna razprava na temo pluralnost, svoboda in avtonomnost medijev«, ki ga je izvedel Zavod za oživitvev civilne družbe. K sodelovanju pri projektu je bilo povabljenih 46 avtorjev, med katerimi so bili znani novinarji, sedanji in bivši uredniki tako časopisov kot televizije, sociologi in publicisti. Na povabilo se vsi niso odzvali, tako da je v reviji objavljenih 26 člankov, katere je napisalo 27 avtorjev.

Vodilo Zavoda pri tem projektu je bila izmenjava stališč med predstavniki različnih svetovno nazorskih usmeritev. Vsakemu povabljenemu avtorju je bila ponujena svoboda izbire širše ali ožje tematike v sklopu splošne teme »pluralnost, svoboda in avtonomnost medijev«. Zavod meni, da je s takim pristopom ponudil realistično možnost kulturnega dialoga med predstavniki različnih svetovno nazorskih usmeritev. Kulturni dialog pa je »conditio sine qua non« zato, da nadomestimo politično kulturni boj preteklih desetletij z argumentiranim diskurzom, takim, kot ga poznajo zahodne kulture.

Ta projekt ni prvi na medijskem področju, katerega se je lotil Zavod. Leta 2002 je izšla številka 13–14 revije za človekove pravice *Dignitas*, v kateri so bili objavljeni članki, zbrani v sklopu raziskovalnega projekta Zavoda, ki je analiziral takratno medijsko stanje v Sloveniji. V zadnjih petih letih pa se je, skupaj z nadaljnjim razvojem na področju politike in tranzicijske konsolidacije lastništva v gospodarstvu, spreminjala tudi medijska scena. Te spremembe so bile vzrok, da se je Zavod odločil za pričujoči medijski projekt.

Za pravilno razumevanje vsebine objavljenih člankov je treba pojme »levica« in »desnica« razumeti v specifični luči slovenske tranzicije, kjer izraz levica označuje vse politične stranke, ki so izšle iz komunistične partije, desnica pa je vse ostalo. V desetletju vladavine levičarskih vlad si je levica pridobila izredno moč v gospodarstvu, v civilni družbi se pa predstavlja s Forumom 21, kjer v prvih vrstah sedijo multimilijonarji in

---

multimilijarderji. Take levice ostali demokratični svet ne pozna. Desnica pa je vse ostalo, od demokratske pa do nacionalistične stranke. Tudi tako združene desnice ostali demokratični svet ne pozna. V slovenski politični govorici je treba razumeti, da levica dejansko pomeni kapitalsko etabliirano (ultra) desnico, katere predhodnica je bila komunistična partija, desnica pa pomeni skupek strank, ki so nastale po osamosvojitvi Slovenije in ki imajo različne politične in svetovno nazorske usmeritve, tako kot drugod v Evropi.